

Contrôle N°2 du 2 ème semestre

Français

2AC

Nom :……………………………………………………………………………….

HARPAGON -ACTE IV – scène7

Texte :

Harpagon, homme très avare, qui ne vit que pour l'argent, a enterré dans son Jardin la cassette, un petit coffre, qui contenait toute sa fortune. Il découvre qu'on vient de la lui voler…)

Harpagon,(*il crie au voleur dès le jardin, et vient sans chapeau*)- Au voleur !au voleur !à l'assassin !au meurtrier ! Justice, juste Ciel !je suis perdu, je suis assassiné, on m'a coupé la gorge, on m'a dérobé mon argent.
Qui peut-ce être ? Qu'est-il devenu ? Où est-il ? Où se cache-t-il ? Que ferai-je pour le trouver ? Où courir ? Où ne pas courir ? N'est-il point là ? N'est-il point ici ? Qui est-ce ? Arrête. Rends-moi mon argent, coquin. (Il *se prend lui-même le bras*.) Ah ! C'est moi.Mon esprit est troublé, et j'ignore où je suis, qui je suis, et ce que je fais. Hélas !mon pauvre argent, mon pauvre argent, mon cher ami ! on m'a privé de toi ; et puisque tu m'es enlevé,j'ai perdu mon support,ma consolation,ma joie ;tout est fini pour moi,et je n'ai plus que faire au monde : sans toi,il m'est impossible de vivre .C'en est fait,je n'en puis plus ;je me meurs,je suis mort,je suis enterré. N'y a-t-il personne qui veuille me ressusciter, en me rendant mon cher argent, ou en m'apprenant qui l'a pris ? Euh ? Que dites-vous? Ce n'est personne. Il faut, qui que ce soit qui ait tait le coup, qu'avec beaucoup de soin on ait épié l'heure ; et l'on a choisi justement le temps que je parlais à mon traître de fils. Sortons .Je veux aller quérir la justice, et à faire donner la question (1) à toute la maison : à servantes, à valets, à fils et à fille, et à moi aussi .Que de gens assemblés ! Je ne jette mes regards sur personne qui ne me donne des soupçons, et tout me semble mon voleur .Eh ! De quoi est-ce qu'on parle là ? De celui qui m'a dérobé ? Quel bruit fait – on là-haut ? Est-ce mon voleur qui y est ?De grâce,si l'on sait des **nouvelles** de mon voleur,je supplie que l'on m'en dise .

I- Compréhension de l'écrit - langue: (12 pts)

1) Complète le tableau suivant :

Nom de l'auteur	Titre de la pièce	Nombre de répliques
………………………………………	………………………………………	………………………………………

2) a) Combien cette scène comporte-elle de personnages ?

……

b) Comment appelle-t-on ce type de scène :
- un dialogue ? ☐
- un monologue ? ☐
- -une escposition ? ☐

3) a) à quelle étape du schéma dramatique associe-t-on cette scène ?
- au début de la pièce ? ☐
- au milieu de la pièce ? ☐
- à la fin de la pièce ? ☐

b) Comment l'appelle-t-on au théâtre.
- escposition ☐
- nœud ☐
- dénouement ☐

⟶ (Choisis la bonne réponse)et justifie-la par des indices.

……

4) Quelle image l'auteur donne-t-il d'Harpagon : une image positive ou négative.
⟶ Justifie ta réponse. ……………………………………………………………………………………………

5) a- Quel est le problème posé par l'auteur dans cette scène ?
……

b- Le but de Molière est donc de :

- Faire rire seulement ?
- Faire rire et corriger les défauts de l'homme ?

⟶ (Choisis la bonne réponse) ……………………………………………………………………………

6) Comment trouves- tu Harpagon ? Et que penses-tu de l'avarice (justifie).
……

I- Mécanismes de la langue (…pts)

1. a -Relève de la scène les didascalies
……

b-Dans les didascalies, quels sont les mots qui se rapportent :

- Au décor :……………………………………………………………………………………………
- Au costume :…………………………………………………………………………………………
- Au jeu de scène :……………………………………………………………………………………

2. « Hé, vous ! Dites-moi qui m'as volé mon argent ».
⟶ Redis la même phrase pour interpeller ou apostropher quelqu'un plus poliment.
……

3. Complète, à partir de la phrase ci-dessus, le tableau suivant :
« Quels types de phrase emploi Harpagon pour exprimer ses sentiments ?
Choisis parmi les sentiments suivants : **la joie - la peur - le désarroi -la tristesse – le désespoir -la panique**

Type de phrase employé	Sentiment exprimé
1)……………………………………………	……………………………………………
2)……………………………………………	……………………………………………

4. « Si l'on sait des nouvelles de mon voleur, vous me le dites »
a. Quel est l'acte de communication exprimé dans cet énoncé ?

Réécris la phrase en commençant par : ……………………………………………………………
b. « Si l'on savait… »
……

5. « Le voleur a dérobé mon argent au moment où je parlais à mon fils ».

a) Quelle est la valeur de temps exprimée dans cette phrase : **Antériorité** ? **Postériorité ? Simultanéité ?**

⟶ (Choisis la bonne réponse) ……………………………………………………………………………

6. Classe les unités théâtrales suivantes de la plus courte à la plus longue :

Une pièce -Une tirade - Une scène – Une réplique – Un acte

☐ ☐ ☐ ☐ ☐



Nom :………………………………………………………………………….....

Production écrite

Voici une scène dont les répliques sont incomplètes..

- **Complètes-les de manière cohérente et ajoute des didascalies.**

VICTOR : Ah, Julia comme je suis content de………………………………………………………………………………………………………

JULIA : Moi, je n'en dirais pas autant !
Non, vraiment ! Pourquoi as-tu……

VICTOR : Moi ? Mais je n'ai jamais (…………………………………………………………………….) qui a bien pu te dire que (………………………………………………………………….)

JULIA : Ben, c'est Karim. Il a juré que non seulement tu……………………………………………………………………………
Mais aussi que tu ……

VICTOR : Quoi ! Ah mais c'est un menteur ! Ça ne peut pas être moi, puisque……………………………………

JULIA : Ah bon !? Tu (…………………………………………………………………….) Alors-là, je vais aller voir Karim et tu vas voir ! Je vais lui(…………………………………………………………………….)

Bonne Chance